

Con el objetivo de promover el desarrollo de la Cerámica en sus manifestaciones mas creativas y artísticas, la **Agrupación de Ceramistas de Asturias**, con la colaboración del Ayuntamiento de Oviedo organiza la

II MUESTRA NACIONAL DE CERÁMICA CREATIVA DE OVIEDO **CER.O.2**

FECHAS: 25 ,26 y 27 de Abril de 2014
LOCALIZACION: Sala Municipal de Exposiciones de la Plaza de Trascorrales en OVIEDO
HORARIO: 11 a 21 h. (general).El viernes 25 será a partir de la inauguración, sobre 12 h.
PUBLICIDAD: En cartelería municipal (Mupis), “banderolas” en el edificio, noticias en medios de difusión, redes sociales, agenda cultural municipal, revistas especializadas de cerámica y artesanía, programas de manos con datos de expositores, etc.

HOMENAJE /In Memoriam

Esta II Muestra rinde homenaje /in memoriam de nuestro compañero Roberto Parga

BASES GENERALES DE ESTA MUESTRA

1. POSIBLES PARTICIPANTES:

La participación en esta Muestra esta reservada a ceramistas que aporten piezas realizadas por procedimientos cerámicos en la línea de la cerámica creativa, artística y singular, pudiendo incluirse en la piezas materiales de otra índole e integrados dentro del contexto de la pieza.

No serán admitidas aquellas piezas en la que la inclusión de materiales ajenos a los procesos cerámicos, mecanismos o añadidos determine el resultado final de la pieza o desvalore su carácter cerámico.

2. NORMAS DE SOLICITUD DE PARTICIPACION:

- Boletín de solicitud con los datos que cumpla y que se piden en el mismo, firmado
- **IMÁGENES DE CADA PIEZA CON MEDIDAS Y PRECIOS INDICATIVOS O DE LA “LÍNEA” DE PIEZAS CON LA QUE SE PRETENDE PARTICIPAR**, para envíos postales se podrá hacer en papel, o grabadas en CD , también se podrán enviar por correo electrónico.
- Breve memoria de los procedimientos técnicos de realización de las mismas
- Necesidades de elementos expositivos particulares que pudiera considerar oportunas
- El plazo para el envío de la documentación de solicitud de participación finalizara el día **25 de Marzo de 2014**.
- La documentación por vía postal –papel o CD- se enviará a:
Cecile Brillet- Agrupación de Ceramistas de Asturias
Ayones 40-B
33193-Oviedo
- Por vía correo electrónico se enviará a: ceramistasdeasturias@gmail.com

Las imágenes deben enviarse en formato JPEG y óptimamente comprimidas con los programas habituales como Manager de Microsoft o WinZip, asegurándose su correcta visualización, de otra manera podrían ser excluidas del proceso de selección

3. CUOTA DE PARTICIPACION EN GASTOS: 60.-€

A los/ as admitidos se les comunicará un número de CCC y plazo para efectuar el ingreso de esta cantidad. Si trascurrido dicho plazo no consta dicho ingreso, se entenderá renuncia a su plaza pasando a ocuparla uno de los reservas.

La asociación A.C.A, como entidad sin ánimo de lucro y con exención de IVA concedido, sólo y a petición del participante interesado, podrá emitir recibo por el total de esta cantidad y certificado de asistencia.

4 .SELECCIONADOS

Un comité de selección en base a las imágenes y documentación presentadas y atendiendo a criterios de singularidad, carácter creativo/artístico y expositivo de las piezas, decidirá aquellas piezas seleccionadas y con las que el/la ceramista puede concurrir a esta Muestra/Venta.

En base a los criterios señalados quedan expresamente excluidas:

- Bisutería.
- Piezas tipo baratija, souvenir, moldajes seriados, miniaturas de piezas.
- Cualquiera que el comité de selección excluya.

La decisión del comité de selección será inapelable, no manteniendo conversación ni explicación alguna al respecto. La decisión será comunicada particularmente a cada solicitante vía correo electrónico, dándose así por “enterada y firme”.

Las piezas admitidas y expuestas deben corresponder con las imágenes del material grafico presentado- junto con la solicitud- para su selección, en caso contrario la organización podría ordenar su retirada.

ROGAMOS ATENCIÓN A ESTOS SIGUIENTES PUNTOS

5 LOCAL.

Esta Muestra se ubica en el espacio de la Sala Municipal de Exposiciones de Oviedo, sita en la plaza Trascorales, próxima al edificio del Ayuntamiento, en pleno centro del casco histórico de Oviedo.

Con este contexto y ubicación se pretende montar una Muestra acorde con el nivel expositivo del local, en que se celebran frecuentes exposiciones/venta y ferias de arte, por lo que se procurará calidad de las piezas y una estética cuidada y singular en la exposición de éstas, Según disponibilidad de los espacios –que serán irregulares , calculamos se podrán mostrar de 6- 10 piezas simultáneamente , además de las colgadas en pared .El resto se podrá guardar en almacén o mostrar particularmente a público interesado.

6 MONTAJE

Cada participante dispondrá de un espacio delimitado.

Por la organización le serán facilitados:

- Rotulo adhesivo con su nombre para su espacio,
- Peanas – en cartón plano que deberá armar (son sencillas)
- Fondo panelado claro y barras/colgadores en numero limitado,(aprox. 5)
- Iluminación por focos instalados,

Tratando con todo esto de conseguir una estética uniforme en cuantos a éstos espacios y en el que podrá exponer sus piezas atendiendo a los criterios señalados, no rompiendo la estética del montaje con materiales ajenos, inadecuados y no autorizados expresamente, y sin

causar ningún daño o deterioro en el edificio/sala, que caso de ocurrir será de su responsabilidad.

- Cualquier modificación tipo instalaciones /otros elementos de colgar debe ser adjuntada en la solicitud en la forma mas clara posible y autorizada por la organización.

-De igual manera. se comunicara a los seleccionados la mejor precisión de todo este montaje y otras iniciativas/normas que pudieran afectar a su participación cuando vayamos conociendo cualquier detalle que afecte al mismo.

- El montaje se realizara a lo largo del jueves 24 de Abril, en horario de apertura que se comunicara

- Cada participante tiene obligación de atender su espacio durante el horario de la Muestra, pudiendo en su ausencia delegar en persona autorizada.

- La organización también dispondrá –a su cargo -de impresos Hojas de Reclamaciones de esta Comunidad Autónoma, así como de los correspondientes carteles, que se colocaran en el local con carácter general

7 DESMONTAJE

El mismo día 27 de Abril a partir del cierre. La sala debe quedar completamente libre ese día. Deberá desarmar las peanas y demás elementos expositivos que le fueron facilitados y dejarlo todo ello en su espacio, avisando a la organización de esta finalización del desmontaje y entrega del material expositivo facilitado, a fin de que constaten su integridad y retiren el mismo

8.

LA SOLICITUD implica la plena aceptación de las Bases generales de esta Muestra y otras que pudieran fijar los organizadores para su mejor desarrollo.

El incumplimiento de estas bases e indicaciones de la organización para el buen desarrollo y fin de la Muestra podría conllevar la exclusión en sucesivas ediciones.

9 ESPACIO GALERIA Aun esta en proyecto y se contemplará según disponibilidad del local y no podemos afirmar claramente su existencia

Espacio para piezas selectas (1-2) de ceramistas /galerías que no asistan con espacio particular. También en condiciones y base a los elementos expositivos facilitados por la organización

Deberán cubrir el boletín de solicitud, aunque no cumpla todos los apartados del mismo, indicando < Espacio galería> y enviar imágenes exactas de las piezas.

La participación en este Espacio Galería seria gratuita y no es obligatorio que el/la ceramista permanezca en la Muestra.

Depositar el día 24 ó 25 de Abril y recoger el día 27 de Abril, al cierre.



BOLETIN DE SOLICITUD (cortar , rellenar y firmar)

II MUESTRA NACIONAL DE CERÁMICA CREATIVA DE OVIEDO
CER.O.2

| | | | |
|--|-------------|-----------------------------|------------------|
| Nombre | | | NIF |
| | | | |
| Domicilio | C.P. | Municipio | Provincia |
| | | | |
| Teléfono de contacto | | Correo electrónico | |
| | | | |
| Nº de registro de artesano: | | Fecha de renovación: | |
| | | | |
| Marca y modelo del vehículo de descarga | | | Matrícula |
| | | | |

Espacio galería: SI

Declaro estar dado de alta tanto en IAE para el ejercicio de esta actividad, así como en el correspondiente Régimen de la Seguridad Social.

Declaro y adjunto copia de recibo de estar al corriente de pago de Seguro de Responsabilidad Civil que pueda cubrir posibles daños durante la Muestra
Autorizo la filmación /toma de imágenes que podrían ser utilizados con fines publicitarios y de difusión de esta o sucesivas Muestras

Nota : se admite escaneado (pdf/jpeg) de firmas y documentos como este y recibo , etc, y adjuntar por e-mail junto con las imágenes

Fdo.