

07.
17.



ANA HIGUERAS
MICROFUSION EN VIDRIO



ISEACV
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
Comunitat Valenciana



Alfons Blat, 22
46940 Manises, Valencia, España

Tel.: +34 961 206 985
e-mail: 46005144@gva.es

www.esceramica.com

¡Síguenos!



07.
17.



ANA HIGUERAS
MICRO**FUSION**EN**VIDRIO**

ACTIVIDADES_05, 06 Y 07 _JULIO_17

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se adquirirán conocimientos básicos sobre la manipulación del vidrio para el trabajo en pequeño formato. Se realizarán dos proyectos, uno basado en el módulo como elemento de composición y otro en la teoría de la pirámide invertida. Ambos utilizando la técnica del *fussing glass*, técnica *shandwich*; corte de vidrio en frío y superposición de capas de las mismas, que se convertirá en una misma forma después de la fundición.

Se combinará teoría y práctica:

- Teoría: Composición y aspectos del vidrio y curva de fusión y coeficiente de dilatación.
- Práctica: Aprendizaje de la técnica del *fussing glass* y realización de proceso de trabajo de dos piezas en pequeño formato.

OBJETIVOS GENERALES

Adquisición de nociones básicas para la ejecución de un proyecto en la técnica del *fussing glass*.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Reconocer y ejecutar una pieza de vidrio fundido,
- Reconocer principales defectos de ejecución y resolución de los mismos,
- Reconocer y usar las herramientas principales,
- Conocer el procedimiento de una curva de fusión,
- Diferenciar tipos de vidrio.

PRODUCTOS Y RESULTADOS

Piezas de pequeño formato destinado a joyería artística, fornituras para complementos de moda y/o micro escultura.

CONTEXTO SOCIAL

Debido a la naturaleza del material, el monográfico está destinado a personas mayores de 15 años, artistas, artesanos diseñadores, joyeros, ceramistas, vidrieros, estudiantes, jubilados y/o interesados en conocer la técnica *fussing glass*, la fundición y la joyería contemporánea.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Se facilitará atención a la integración y realización del curso a los/las alumnos/as con discapacidades físicas.

NIVEL DE CONOCIMIENTO Y APTITUDES PREVIAS

No se requiere ningún conocimiento previo.

MATERIALES Y HERRAMIENTAS INCLUIDAS

El alumno/a deberá traer:

- Guantes anti corte.
- Gafas de protección.
- Regla numerada.
- Rotuladores permanentes (F y M)

PROGRAMACIÓN Y METODOLOGÍA. UNIDADES DIDACTICAS

UD1 ¿Qué es el vidrio?

- UD1-T.1: Tipos de vidrio: artesanales/industriales.
- UD1-T.2: Composición del vidrio. Diferencia del vidrio y el cristal.
- UD1-T.3: Compatibilidades.
- UD1-T.4: Estados de transformación molecular de «sólido» a líquido y «solido».
- UD1-P.1: Con muestrarios se reconocerá las diferencias visuales entre vidrios artesanales e Industriales, además de los diferentes formatos: vidrio plano, bloque y triturado.

UD2 Medidas de prevención de riesgos, de seguridad y de salud laboral en las operaciones de productos con el vidrio.

UD3 Corte de vidrio en frío y sus herramientas.

UD4 Realización de proyectos.

- UD4-P.1 -El Módulo.
- UD4-P.2 -La pirámide invertida.
- UD4-P.3 Realización de curva de fusión. Carga del horno y fusión.
- UD4-P.4 Valoración del acabado de la fundición, diagnóstico de defectos y aciertos.
- UD4-P.5 Limpieza de rebabas, lijado.

UD5 Mesa redonda

Espacio dedicado a dudas, cuestiones que puedan surgir a debatir e intercambio de impresiones de la experiencia.

PERFIL PROFESIONAL DE ANA HIGUERAS

- Licenciatura/ Grado en Bellas Artes por la Universidad Miguel Hernández en el 2007.
- Carnet de Artesanía de la Comunidad Valenciana desde el 2005.
- Dominio de los conocimientos y las técnicas relacionadas con la vitro fusión que se acredita mediante la experiencia profesional de 10 años.

HORARIO:

- De 09:00 a 13:00 h los días: 05, 06 y 07 de julio.

PARA PARTICIPAR:

- Para participar se abonará la cantidad de 75 € en concepto de: reserva de plaza, materiales, cocciones y seguro de responsabilidad civil.
- Número de plazas 12.
- El número de cuenta de ING Direct para efectuar el pago es: **ES43 1465 0100 93 1722294007.**
- Se indicará: Nombre y apellidos del participante, concepto: **Micro fusión.**
- Se enviará el justificante del ingreso al e-mail: **higuerasolivares@gmail.com.**

REFERENCIAS:

www.anahigueras.com, www.facebook.com/Ana.Higueras.Glass

Cien | EA+SC
AÑOS. 1916-2016

¡SOMOS CERÁMICA!



iseaCV
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
Comunitat Valenciana



Alfons Blat, 22
46940 Manises, Valencia, España

Tel.: +34 961 206 985
e-mail: 46005144@gva.es

www.esceramica.com

¡Síguenos!

