



ARTESANÍA Y SOSTENIBILIDAD

El gusto por la materia, la textura y el color subyacen en este proyecto. Combina cerámica y metal, la pieza principal está formada por fragmentos de porcelana de diversos colores, que crean una superficie táctil de alto valor visual.

Podría estar inspirada en los pavimentos romanos o en el terrazo. Esta técnica nueva permite la utilización de deshechos cerámicos, otorgándoles una vida nueva y un valor estético diferente.

The interest in matter, texture and color underlie this project. It combines ceramics and metal, the main piece is formed by fragments of porcelain of different colors, which create a tactile surface of high visual value.

It could be inspired by Roman mosaics. This new technique allows the use of ceramic waste, granting them a new life and a different aesthetic value.



iseacv
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
Comunidad Valenciana



Alfons Blat, 22
46940 Manises, Valencia, España
T.: +34 961 206 985
info@esceramica.com
www.esceramica.com

